

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

Info-Box	
Bestell-Nummer:	3011
Komödie:	1 Akt
Bühnenbild:	1
Spielzeit:	50 Min.
Rollen:	8
Variable Besetzung	
Rollensatz:	9 Hefte
Preis Rollensatz	135,00€
<b>Inclusive 1 Aufführung</b>	
Jede weitere Aufführung.: 10% der Einnahmen mindestens jedoch 65,00€	

3011

# Das Spinnennetz des Waldreichs

von Lev Kazarnovskis

## Variable Besetzung

1 Bühnenbild

### Zum Inhalt:

Anita geriet in Panik. Sie war zusammen mit ihrem Bruder Janek in den Wald gegangen, um Pilze zu suchen, er war allerdings spurlos verschwunden. Dazu erfährt sie noch, dass unweit sich ein seltsamer Mensch ansiedelte, der gefährliche Skorpione züchtet. Obgleich der Besitzer von Skorpionen versichert, dass sie zahm und gefahrlos seien, ahnt Anita, dass das Verschwinden ihres Bruders in irgendwelcher Weise mit dem mysteriösen Züchter zu tun hat. Zu ihrem Glück begegnet sie einem ansässigen Förster und seinem treuen Gehilfen – einer Weberspinne, die zwar sehr schlau, aber zu zutraulich ist. Die Weberspinne ermittelt, dass sich der verschwundene Junge bei dem Züchter befindet und völlig seiner Macht unterworfen ist. Der Förster vermutet, dass Janek durch einen Stich des Skorpions verzaubert worden sei. Um ihm zu helfen, braucht man ein Gegengift, das bei den roten Ameisen verwahrt ist. Anita, Förster und Weberspinne begeben sich auf eine abenteuerliche Reise, um die roten Ameisen zu finden und sich das Gegengift anzuschaffen. Ihnen folgt aber auch Janek, der von dem Skorpionzüchter befohlen wurde, sie daran um jeden Preis zu hindern.

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

## 1. Akt

### Aufzug 1

*Eine Waldwiese. Zwei Skorpione kommen hinaus, schauen alles misstrauisch an, gehen weg.  
Anita kommt raus.*

**ANITA** (ruft): Janek! Janek! Wo bist du? Antworte! Wo könnte er nur stecken? Janek, wenn du vor hast, mit mir Verstecken zu spielen, dann ist es ein schlechter Scherz! Ich habe schon alle Büsche durchwühlt, und dort sind schrecklich viele Spinnweben! (Schüttelt die Spinnweben von sich ab). Pfui, ekelhaft! Janek, wo bist du denn? *(Eine Weberspinne kommt raus).*

**ANITA:** Was für ein Untier! (Die Weberspinne gibt ihr ein Zeichen, leise zu sein) Wage nicht, mir zu näher zu kommen! Geh weg! Hilfe! *(die Skorpione kehren zurück, sehen die Spinne, laufen zu ihr. Die Spinne läuft weg, die Skorpione hinterher.)* Hilf mir doch jemand! *(Ein Förster kommt raus).*

**FÖRSTER:** Ei, was machst du hier?

**ANITA:** Helfen Sie mir! Ich wurde von einer riesen Spinne angegriffen!

**FÖRSTER:** Wie kommst du darauf?

**ANITA:** Sie hat die ganze Zeit mit den Beinen gewunken. Ich habe mich sehr erschreckt.

**FÖRSTER:** Wie sah sie aus?

**ANITA:** Sehr groß, furchterregend. Dazu hatte sie noch zwischen den Beinen einen ganzes Spinnenwebeknäuel. Wahrscheinlich um mich zu fesseln und auffressen.

**FÖRSTER:** Ah so! Keine Angst, ich kenne diese Spinne. Es ist eine Weberspinne. Sie spinnt die ganze Zeit ihr Spinngewebe. Sehr gutmütig und vertrauensselig. Absolut harmlos. Wenn überhaupt, dann kann sie nur einer Fliege was zu Leide tun.

**ANITA:** Nein, sie hat mir gedroht. Ich bin überzeugt.

**FÖRSTER:** Es kommt dir nur so vor, weil du dich erschreckt hast. Übrigens, wo ist sie?

**ANITA:** Keine Ahnung, ist irgendwohin gelaufen.

**FÖRSTER:** Na siehst du. Sie wollte dich überhaupt nicht angreifen.

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

**ANITA:** Ah, ich erinnere mich! Sie hat ihre Freunde getroffen und sie sind alle zusammen weggelaufen.

**FÖRS TER:** Wen getroffen?

**ANITA:** Nun, ihre Freunde. Gleiche Spinnen, wie sie auch.

**FÖRS TER:** Bist du dir sicher?

**ANITA:** Ja, ja! Ich erinnere mich ganz gut daran.

**FÖRS TER:** Warte, warte... (*Schaut die Spuren auf der Erde genau an*). Ich denke, ich habe verstanden. Sie hat dir nicht gedroht, sie hat versucht, dich zu retten.

**ANITA:** Retten? Vor wem?

**FÖRS TER:** Hier waren gerade zwei giftige Skorpione.

**ANITA:** Woher kommen in unseren Wald Skorpione? Hier gab es nie Skorpione.

**FÖRS TER:** Stimmt! Aber vor kurzem hat sich ein Geschäftsmann hier niedergelassen. Er hat ein Stück Wald gekauft und züchtet da Skorpione. Keine Ahnung, wofür er sie braucht, aber es sind gefährliche Spielzeuge. Ihr Biss kann leicht töten.

**ANITA:** Schrecklich!

**FÖRS TER:** Keine Angst, du bist nicht mehr in Gefahr.

**ANITA:** Ich mache mir Sorgen um meinen Bruder, Janek. Wir sind Beeren pflücken gegangen, und er ist verlorengegangen. Ich rufe ihn die ganze Zeit, und bekomme keine Antwort. Ich weiß nicht was ich machen soll. Und dazu noch diese Skorpione!

**FÖRS TER:** Du hast recht! Man soll ihn schnellsten finden.

**ANITA:** Aber wie? Er ist nirgendwo!

**FÖRS TER:** Dabei kann uns unsere Spinne ganz gut helfen! (*Pfeift. Die Spinne kommt wie ein dressierter Hund raus*).

**ANITA:** Was für ein Ekel!

**FÖRS TER:** Sag es nie. Besonders, weil sie alles versteht.

**ANITA:** Machen Sie Witze?

**FÖRS TER:** Du kannst dich überzeugen. Begrüße sie.

**ANITA:** Beißt sie mich wirklich nicht?

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

**FÖRSTER:** Keine Angst!

**ANITA** (*gibt die Hand*): Ich heiße Anita. (*Die Spinne drückt ihr die Hand*).

**FÖRSTER:** Nun, überzeugt?

**ANITA:** Irre!

**FÖRSTER** (zur Spinne): Hör mir genau zu. Du sollst dem Mädchen helfen, seinen Bruder zu finden. (*Zu Anita*). Hast du irgendwas von deinem Bruder?

**ANITA:** Ja, habe ich. Seine Mütze.

**FÖRSTER:** Prima! (*Zur Spinne*). Das ist die Mütze von dem Bruder. Finde ihn und gib ihm die Mütze. Dann versteht er, dass er dir folgen soll, und du bringst ihn hier her. Los! (*Die Spinne läuft auf der Lichtung herum und fängt was*). Nein, nein, die Fliegen später. Zuerst die Sache!

**ANITA** (*gibt der Spinne die Mütze*): Halt... Halten Sie... Ich weiß überhaupt nicht, wie ich sie ansprechen soll. Ich möchte nur sagen, du bist nicht so sehr schrecklich. Nun, du bist überhaupt nicht schrecklich. Entschuldige, ich wollte dich nicht beleidigen. Hast du mich verstanden? (*Die Spinne nickt*).

**FÖRSTER:** Und jetzt – los!

**ANITA:** Sie ist so klug!

**FÖRSTER:** Richtig! Versteht alles schon nach der ersten Silbe!

**ANITA:** Ich habe nie gedacht, dass man mit Spinnen reden kann.

**FÖRSTER:** Ich lebe schon lange hier im Wald, bin an die Waldbewohner gewöhnt, und sie an mich. Wir können wunderbar miteinander umgehen. Wenn ich Hilfe brauche, sind sie immer für mich da. Deswegen keine Sorge, wir finden deinen Bruder schon.

**ANITA:** Was, wenn mit Janek was passiert ist?

**FÖRSTER:** Er hat sich, aller Wahrscheinlichkeit nach, einfach verirrt. Die Spinne findet ihn schnell.

**ANITA:** Wäre schön. Wichtig ist, dass er diese Skorpione nicht trifft.

**FÖRSTER:** Das ist richtig! Dass hier die Skorpione frei rumlaufen, gefällt mir auch nicht.

**ANITA:** Wer ist denn dieser Skorpionzüchter?

**FÖRSTER:** Keine Ahnung. Ein Fremder.

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

- ANITA:** Hat er gesagt, wofür er diese Viecher braucht?
- FÖRSTER:** Ich habe keine Lust, ihn kennenzulernen. Ich spüre bei Leuten wer gut, wer schlecht ist. Und er ist deutlich ein Böser.
- ANITA:** Kann man ihn nicht wegjagen?
- FÖRSTER:** Nein. Er ist sehr reich.
- ANITA:** Nun, dann hat Janek kein Wert für ihn. Wir sind nicht reich.
- FÖRSTER:** Wahrscheinlich.
- ANITA:** Oh, ich höre Schritte. Es ist bestimmt Janek. Was für ein Glück, dass er sich gefunden hat. Ich bin vor Aufregung fast krank geworden.
- (Skorpionzüchter kommt raus).*
- SKORPIONZÜCHTER** *(freundlich):* Was für ein Treffen! Ich freue mich, euch zu sehen. Heute ist ein Glückstag. Ich wollte spazieren gehen, und bin direkt zwei sympathischen Menschen begegnet.
- FÖRSTER:** Guten Tag. Haben Sie noch jemanden gesehen?
- SKORPIONZÜCHTER:** Nein. Suchen Sie jemanden?
- FÖRSTER:** Ja! Der Bruder dieses Mädchen ist verschwunden.
- ANITA** *(zeigt):* Ungefähr so groß. Blonde Haare. Blaue Augen.
- SKORPIONZÜCHTER:** Ich habe leider niemanden getroffen.
- ANITA:** Ich rufe ihn schon lange, und von ihm kommt nichts.
- SKORPIONZÜCHTER:** Was für Unglück! Armes Kind. Alleine im Wald, unter wilden Tieren. Hoffen wir, keiner tut ihm was.
- FÖRSTER:** Wilde Tiere bestimmt nicht.
- SKORPIONZÜCHTER:** Nun, andere gibt es hier nicht.
- FÖRSTER:** Ich habe an Menschen gedacht.
- SKORPIONZÜCHTER:** Menschen? Welche Menschen? Außer uns sind hier keine. Wen meinen Sie?
- FÖRSTER:** Niemanden, einfach so. Wenn Sie den Jungen treffen, geben Sie uns sofort Bescheid.
- SKORPIONZÜCHTER:** Na klar! Ich bringe ihn sofort hier, keine Zweifel!
- FÖRSTER:** Schauen Sie auf Ihrem Hof nach. Er könnte sich da irgendwo

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

verstecken.

**SKORPIONZÜCHTER:** Das schließe ich aus. Bei mir dort herrscht die beste Ordnung. Wenn jemand dort hin käme, hätte ich das sofort gesehen.

**FÖRSTER:** Trotzdem, prüfen Sie es nach.

**SKORPIONZÜCHTER:** Sie denken tatsächlich, ich betrüge Sie?

**FÖRSTER:** Nein, nein! Nur vorsichtshalber.

**SKORPIONZÜCHTER:** Ich gehe dann. Ich führe hier meine Zöglinge aus. (ruft) Skorpilain, Skorpilain, eure Daddy ist hier, hat euch leckeren Kakerlaken mitgebracht. (*Skorpione kommen auf die Bühne. Der Skorpionzüchter stellt eine Schüssel vor ihnen ab. Sie fressen gierig*).

**SKORPIONZÜCHTER:** Esst, meine Lieben! Meine Klugen! Meine Goldenen!

**FÖRSTER:** Sie sollen sie nicht frei laufen lassen. Sie können jemanden beißen.

**SKORPIONZÜCHTER:** Sowas! Sie sind ganz harmlos!

**FÖRSTER:** Sie irren sich! Sie sind sehr gefährlich und dazu sehr giftig.

**SKORPIONZÜCHTER:** Sie beißen nie jemanden. Sie sind dressiert. Utü-tü, meine kleine! Vielleicht nur, wenn ich befehle: "Beiße!" Sonst sind sie genauso gefährlich wie Hauskätzchen.

**FÖRSTER:** Trotzdem lassen Sie sie bitte nicht im Wald spazieren.

**SKORPIONZÜCHTER:** Gut! Wenn Sie so bitten, kann ich nicht absagen. (*Nimmt Skorpione an die Leine*). Kommt, meine Vielfüßler! (*Sie gehen*).

**FÖRSTER:** Dieser Mensch gefällt mir nicht. Er hat was Schlechtes im Sinn.

**ANITA:** Ich mache mir jetzt mehr Sorgen um Janek.

**FÖRSTER:** Ich hoffe, es passiert ihm nichts. Da ist schon die Spinne. Jetzt erzählt sie uns alles. (*Weberspinne kommt*). Hast du ihn gebracht? (*Die Spinne schwingt mit den Beinen*).

**ANITA:** Hat sie ihn gefunden?

**FÖRSTER:** Es scheint so aus.

**ANITA:** Wo ist er? Was ist mit ihm?

**FÖRSTER:** Man hat ihn entführt und versteckt.

**ANITA:** Wer?

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

**FÖRSTER:** Ich weiß noch nicht. Aber es ist nicht wichtig! Wichtig ist, die Spinne hat ihn befreit!

**ANITA:** Schnell, gehen wir zu ihm!

**FÖRSTER:** Warte! Er kommt hier.

**ANITA:** Schneller! Ich kann nicht mehr warten!

**FÖRSTER:** Sei geduldig!

*(Skorpionzüchter kommt raus).*

**SKORPIONZÜCHTER** *(verärgert)*: Hören Sie mal, so war es nicht abgesprochen! Wer hat euch erlaubt, sich auf meiner Farm auszubreiten?

**FÖRSTER:** Wovon sprechen Sie?

**SKORPIONZÜCHTER:** Spielen Sie kein Theater! Jemand ist auf der Farm eingedrungen und hat meinen Gast entführt!

**ANITA:** Ihren Gast? War mein Bruder doch bei Ihnen?

**SKORPIONZÜCHTER:** Ja! Na und?

**ANITA:** Das heißt, Sie haben uns belogen!

**SKORPIONZÜCHTER:** Auf keinen Fall. Du suchst einen Jungen, der sich verirrt hat, und dieser ist freiwillig zu mir gekommen und hat mich gefragt, ob er bei mir wohnen darf. Er hat mir so gefallen, dass ich ihn zu meinem Helfer ernannt habe. Was ist daran schlecht?

**ANITA:** Janek geht nirgendwohin, ohne vorher zu fragen. Ich kenne ihn ganz gut.

**SKORPIONZÜCHTER:** Da irrst du dich. Du kannst ihn selber fragen.

**ANITA:** Unbedingt! Und Sie werden sich noch für die Entführung verantworten müssen!

**SKORPIONZÜCHTER:** Das werden wir noch sehen. Übrigens, da ist er. *(Janek kommt raus)*. Guten Tag, mein Lieber!

**JANEK:** Guten Tag, Boss!

**SKORPIONZÜCHTER:** Hörst du, wie respektvoll er mich anspricht?

**ANITA:** Janek, wo warst du? Ich habe dich überall gesucht!

**JANEK:** Wer ist das?

**SKORPIONZÜCHTER:** Es ist überhaupt nicht dein Bruder! Du hast dich geirrt, Mädchen!

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

- ANITA:** Janek! Was ist mit dir? Erinnerst du dich nicht an mich?
- JANEK:** Nein!
- ANITA:** Ich bin deine Schwester, Anita!
- JANEK:** Ich habe keine Schwester. Ich habe nur den Boss. Ich kenne sonst niemand.
- ANITA:** Gestehen Sie, was haben Sie mit ihm gemacht?
- SKORPIONZÜCHTER:** Du sollst gestehen, warum du meinen Arbeiter entführen willst? *(Zum Förster):* Haben Sie gesehen – er hat sie nicht wiedererkannt. Sie sind mein Zeuge. Du bist gar nicht seine Schwester!
- ANITA:** Was redet er da? Janek, komm sofort mit mir!
- SKORPIONZÜCHTER:** Frag ihn zuerst, ob er mit dir gehen will! Mein lieber Junge, was möchtest du – zurück zu unseren netten Skorpionchen kommen, oder mit diesem Mädchen, das so schrecklich schimpft, weggehen?
- JANEK:** Zu den Skorpionchen!
- SKORPIONZÜCHTER:** Na siehst du! Schämst du dich nicht, anständige Leute zu beschuldigen?
- ANITA:** Geben Sie mir meinen Bruder zurück!
- SKORPIONZÜCHTER:** Liebes Mädchen! Bestimmt sitzt dein Bruder schon lange zuhause und wartet auf dich. Und du schimpfst hier wegen eines fremden Jungen. Schäm dich!
- ANITA (dem Förster):** Befehlen Sie ihm, meinen Bruder in Ruhe zu lassen.
- SKORPIONZÜCHTER:** Keiner kann mir was befehlen, mein liebes Kind. Verstanden? Jetzt entschuldigt uns, wir müssen nach Hause, unsere Kannibalen füttern. Wenn sie hungrig sind, könnten einander beißen. *(Nimmt Janek an die Hand, sie gehen).*
- ANITA (verzweifelt):** Das kann nicht wahr sein! Janek muss mich doch wiedererkennen. Hat er ihn vielleicht verzaubert?
- FÖRSTER:** Wahrscheinlich hat dein Bruder das Gedächtnis verloren.
- ANITA:** Warum? Weswegen?
- FÖRSTER:** Ich habe gehört es ist nach einem Skorpion Biss möglich.
- ANITA:** Was passiert jetzt mit ihm?
- FÖRSTER:** Schwer zu sagen. Im Moment ist er völlig in der Macht dieses Menschen.



**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

- ANITA:** Wir müssen ihn retten! Lassen Sie sich was einfallen!
- FÖRSTER:** Ich hatte noch nie mit dem Skorpion Gift zu tun. Lass mich überlegen, wo man ein Gegengift finden kann. *(Die Spinne gestikuliert)*.
- ANITA:** Was sagt sie?
- FÖRSTER:** Genau! Warum bin ich nicht selber darauf gekommen? Schwarze Ameisen... Sie bewahren alle Gegengifte.
- ANITA:** Worauf warten wir? Schnell, zu ihnen!
- FÖRSTER:** Warte! Sie wandern immer herum, mal dort, mal hier. *(Der Spinne)*: Weiß du, wo sie jetzt sind? *(Spinne nickt)*. Weiß du den Weg? *(Spinne nickt)*.
- ANITA:** Wir retten Janek bestimmt! *(Spinne gestikuliert)* Was denn noch?
- FÖRSTER:** Sie sagt, schwarze Ameisen geben keinem Gegengifte freiwillig..
- ANITA:** Dann müssen wir es ihnen abnehmen. Janek ist in Gefahr.
- FÖRSTER:** Es ist sehr gefährlich. Schwarze Ameisen greifen Fremde mit dem ganzen Volk an und beißen sehr stark.
- ANITA:** Für Janek riskiere ich das.
- FÖRSTER** *(der Spinne)*: Wir sind uns der Gefahr bewusst. Aber wir haben keine andere Wahl. Wir müssen ihren Bruder retten. Zeigst du uns den Weg? *(Spinne nickt)*. Komm, sie ist einverstanden.
- (Sie gehen. Skorpionzüchter und Janek kommen raus).*
- SKORPIONZÜCHTER:** Hast du dir das Mädchen gut gemerkt?
- JANEK:** Ja.
- SKORPIONZÜCHTER:** Sie ist ein sehr schlechtes Mädchen. Sie möchte dich von deinem guten Boss wegbringen. Dann wird sie dich ständig bestrafen und schlagen. Willst du das?
- JANEK:** Nein!
- SKORPIONZÜCHTER:** Sehr gut! Es ist aber ein ganz schlaues Mädchen. Sie weiß, dass du deinen Boss nicht verlässt, deshalb geht sie zu den Schwarzen Ameisen, damit sie dich zu Tode beißen. Willst du zu Tode gebissen werden?
- JANEK:** Nein!
- SKORPIONZÜCHTER:** Dann musst du sie hindern. Verstanden?

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

**JANEK:** Ja.

**SKORPIONZÜCHTER:** Mit ihnen zusammen geht eine Weberspinne, ganz unnützes und sinnloses Geschöpf. Aber sie kann das Mädchen zu den Schwarzen Ameisen bringen. Deshalb muss man sie aus dem Weg schaffen. Ich zeige dir, wie. Einverstanden?

**JANEK:** Ja.

**SKORPIONZÜCHTER:** Machst du es?

**JANEK:** Na klar!

**SKORPIONZÜCHTER:** Braver Junge! Hör zu. Diese Spinne ist sehr leicht um den Finger zu wickeln. Sie glaubt einfach alles. Verstanden?

**JANEK:** Ja. Die Spinne ist leicht um den Finger zu wickeln. Sie glaubt an alles.

**SKORPIONZÜCHTER:** Ein Prachtkerl bist du! Sobald sie eine Fliege sieht, verliert sie sofort den Kopf.

**JANEK:** Beim den Anblick der Fliegen verliert sie ihr Kopf.

---

*Das ist ein Auszug als Leseprobe aus dem Theaterstück  
"Spinnennetz des Waldreichs" von Lev Kazarnovskis.*

**Sie möchten das ganze Theaterstück lesen?  
Dann bestellen Sie doch einfach den kompletten Text als kostenlose Leseprobe  
auf unserer Webseite.**

**Auf unserer Webseite unter dem Theaterstück**

**Grüne Bestellbox:** Kostenlose Leseprobe, kompletter Text

**Rote Bestellbox:** Rollensatz

**Blaue Bestellbox:** Leseprobe per Post oder Zusatzheft zum Rollensatz

Wenn Ihnen das Theaterstück gefällt, dann bestellen Sie doch den kompletten Rollensatz im Internet auf unseren Webseiten.  
[www.mein-theaterverlag.de](http://www.mein-theaterverlag.de) -- [www.theaterstücke-online.de](http://www.theaterstücke-online.de) – [www.theaterverlag-theaterstücke.de](http://www.theaterverlag-theaterstücke.de)  
[www.nrw-hobby.de](http://www.nrw-hobby.de)

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen oder Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Verfilmung, Rundfunk- und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich unser Verlag.

**Vertrieb**

mein-theaterverlag  
41849 Wassenberg, Packeniusstr. 15

Telefon: 02432 9879280  
e-mail: [info@verlagsverband.de](mailto:info@verlagsverband.de)

[www.mein-theaterverlag.de](http://www.mein-theaterverlag.de) – [www.theaterstücke-online.de](http://www.theaterstücke-online.de) – [www.theaterverlag-theaterstücke.de](http://www.theaterverlag-theaterstücke.de) – [www.nrw-hobby.de](http://www.nrw-hobby.de)